

Poggio Mirteto, via C. Parlagreco SNC, 02047 Rieti	E-Mail simonadalloca@gmail.com simona.dalloca@istruzione.it simonadalloca@pec.it www.simonadalloca.it Cell 333/8846715
---	---

Simona Dalloca

Nata a Poole (GB) il 09/02/1970, nazionalità italiana

TITOLI DI STUDIO	<p>Dottoressa in “Scienze della comunicazione” con Tesi in “Teorie e tecniche del linguaggio cinematografico” conseguita il 22/11/1998 presso la facoltà di Lettere e Filosofia LUMSA di Roma con votazione 110/110 e lode.</p> <p>Master di II in “Direzione scolastica” presso la facoltà Nicolò Cusano di Roma conseguito il 13/10/2010 con votazione 110/110 60CFU</p> <p>Master di I in “Counseling pedagogico. Formazione, progettazione e consulenza pedagogica nei contesti scolastici e sociali” presso la facoltà Nicolò Cusano di Roma 2/07/2012 con votazione 110/110 60CFU</p> <p>Corso di perfezionamento in “Comunicazione e relazione interpersonali. Sviluppare l'intelligenza emotiva e la consapevolezza di sé e dell'altro” presso la facoltà di Siena conseguito il 18/10/2012 con votazione Ottimo CFU non previsti</p> <p>Master di I in “Counseling e formazione relazionale” presso la facoltà di Siena conseguito il 24/01/2015 con votazione Buono 120CFU</p>
------------------	---

AREE D'IMPIEGO	<p>Area P. A.: Insegnante di ruolo di scuola primaria Concorso per esami e titoli scuola materna 1999 Regione Lombardia. Graduatoria di merito 11/01/2001 Concorso per esami e titoli scuola elementare 1999 Regione Lombardia. Graduatoria di merito 11/01/2001 Consigliere comunale del comune di Montopoli di Sabina DATA PROCLAMAZIONE CARICA: 26.05.2014 DURATA MANDATO: 5 anni. Concluso.</p>
	<p>Area comunicazione: Counselor Relazionale Professional Trainer ANCORE n° 340, Master Practitioner in PNL n°205915 rilasciato da Society of Neuro-Linguistic Programming™ official mark, valido fino al 2019 Coach e Formatrice in PNL e in Counseling Pedagogico e Relazionale.</p>
	<p>Area cinematografica-televisiva: Editor, Coach per attori.</p>

ALTRE ESPERIENZE ACCADEMICHE	
2018	<p>Certified Microsoft Innovative Educator Educator Community Influencer Educator Community Contributor Introduzione a Skype in The Classroom</p>
2010	<p>Practitioner n° 95790 e Master Practitioner n°9780 in PNL, rilasciato dalla NLP Italy firmato da R. Bandler e J. La Valle, Master in PNL comunicazione & management rilasciato dalla D.M.T. srl NLP trainee Dr.ssa Daniela Moretti Coach e formatore in PNL rilasciato dalla D.M.T. srl NLP trainer Dr.ssa Daniela Moretti</p>
2003	Attestato di Operatore Avid, video editing, presso il training center zumar, RM.
2002	Seminari con Dominique De Fazio, metodo Actors Studio
1992/98	Diplomata al Centro Internazionale di formazione per attori di Beatrice Bracco, Roma
1997	Seminari con Francesca De Sapio, metodo Actors Studio
1987	Stages con Raf Vallone, Michele Placido, Mario Carotenuto
1986	Laboratorio teatrale con M. Sciaccalunga, Musati, M. Molteni
1985-1988	Scuola Triennale di Teatro di Guglielmo Ferraiuolo, FG

ALTRE ESPERIENZE DI AGGIORNAMENTO	
2019	Ore 13 effettuate presso Centro Erickson Roma, seminario di formazione DIRSCUOLA, <i>"Innovare l'insegnamento, superare le barriere"</i> , con attestato del 30/05/2019 (Ente accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola, ai sensi della Direttiva 170/2016)
	Ore 50 effettuate su piattaforma on line ANSOR, <i>"L'apprendimento dell'alunno dislessico"</i> , con attestato del 27/05/2019 (Ente accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola, ai sensi della Direttiva 170/2016)
	Ore 50 effettuate su piattaforma on line ANSOR, <i>"Il bambino autistico: strategie didattiche"</i> , con attestato del 24/04/2019 (Ente accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola, ai sensi della Direttiva 170/2016)
	Ore 10 percorso formativo effettuato presso l'Istituto Comprensivo Bassa Sabina, <i>"Innovare la didattica con il digitale, nuove skills per il docente del XXI secolo"</i> con attestato del 05/07/2019
2018	Ore 80 effettuate presso CFI scuola la formazione on-line per il mondo della scuola <i>"Concorso Dirigenti Scolastici" - Preparazione prova preselettiva, scritta e orale</i> con attestato del 30/09/2018 (Ente qualificato MIUR (DM 15/07/2014) per la formazione del personale scolastico)
	Ore 17 percorso formativo effettuato presso l'Istituto Comprensivo Bassa Sabina. <i>"I CARE: L'EREDITÀ PEDAGOGICA DI DON MILANI"</i> (Riflessione sull'eredità pedagogica e sull'attualità dei fondamenti educativi lasciati da Don Milani per la promozione dell'inclusione) con attestato del 5/04/2018
	Ore 25 corso di formazione online Touch M.E. <i>"Competenze Digitale di Base del XXI Secolo"</i> con attestato del 27/04/2018 (Ente accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola, ai sensi della Direttiva 170/2016)
	Ore 40 corso di formazione online <i>"Dislessia amica"</i> con attestato del 14/02/2018 organizzato da Associazione Italiana Dislessia (Ente accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola, ai sensi della Direttiva 170/2016)
	Ore 22½ effettuate presso A.I.C.I., tutor d'aula, <i>"Progettazione, Facilitazione e Gestione di un Gruppo di Counseling"</i> , con attestato del 25/02/2018. (A.I.C.I., Associazione Italiana Counseling Integrato, con Corsi riconosciuti MIUR Lazio dal 2014)
2017	Ore 10 effettuate presso ANCORE, Associazione Nazionale Counselor Relazione, Seminario <i>"Costruire il senso di noi"</i> , Le competenze comunicativo relazionali nei contesti organizzativi, con attestato del 11/11/2017.
	Ore 04 effettuate presso Continuando a Crescere con Department of Counseling University of Malta, IAC Association for Counseling, Center school Counseling Outcome Research & Evaluation University of Massachussets, Villafranca (Vr). Convegno Internazionale <i>"Pratiche educative, di cura e di benessere"</i> Workshop <i>"Evaluation in support of school counseling in italian schools"</i> con attestato del 14 ottobre 2017
	Ore 20 effettuate su piattaforma on line ANSOR, <i>"La Buona Scuola"</i> con attestato del 12/07/2017 Ente accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola, ai sensi della Direttiva 170/2016)
	Ore 09 effettuate presso A.I.C.I. <i>"Bisogni Educativi Speciali e Dintorni"</i> con attestato del 31/05/2017. (Corso di formazione per il personale della scuola riconosciuto dal MIUR Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio, ai sensi della Direttiva 170/2016)
	Ore 20 effettuate presso I. C. Poggio Moiano, RI. <i>"Body Percussion"</i> tenuto dal Prof. Ciro Paduano con attestato del 31/05/2017. Finanziato con Bando Pubblico MIUR D.D. n. 1137 del 30/10/2015 "Promozione della cultura musicale a scuola a cura dell'Istituto Comprensivo "A. M. Ricci" di Rieti.
2016	Ore 9 effettuate presso Scuola Superiore di Analisi Transazionale <i>"Corso teorico e pratico introduttivo all'analisi transazionale (detto "101")"</i> con attestato del 6/02/2016
	Ore 16 effettuate presso ANCORE, associazione Nazionale Counselor relazionali, Hotel Ponte Sisto, Roma <i>"Dal Buon -essere del Counselor al Ben-essere del cliente"</i> in data 5-6/03/2016
	Ore 20 effettuate presso I.C. A.M. Ricci, RI <i>"Didattica per competenze e prove invalsi"</i> Progetto Formazione Invalsi per docenti/tutor previsto dall'USR Lazio, con attestato dell' 11/05/2016. Produzione di UDA ricerca/azione: <i>"Il problema di Luca"</i> pubblicata sul sito istituzionale www.icamricci.it/attachments/article/314/U.A.%20Daloca-Pietrosanti.pdf

2015	<p>Ore 14 Pala congressi di Rimini "La qualità dell'integrazione scolastica e sociale" in data 13-14 novembre 2015</p> <p>Ore 15 effettuate on line, "IAC International Conference" Verona 2015 in data 3, 4, 5, 6, settembre 2015</p> <p>Ore 3 effettuate presso I.C. Poggio Mirteto e Montopoli di sabina, in data 28/01/2015 "Relazioni in armonia nella scuola e nella famiglia"</p> <p>Ore 3 ½ effettuate presso I.C. Poggio Mirteto e Montopoli di sabina, in data 29/04/2015 "BES, DSA, e Scuola dell'infanzia"</p> <p>Ore 3 ½ effettuate presso I.C. Poggio Mirteto e Montopoli di sabina, in data 13/05/2015 "Strategie per potenziare e facilitare gli apprendimenti scolastici nel bambini con DSA"</p>
2012-2014	<p>2 anni effettuate presso I.C. A.M. Ricci, RI. Progetti per l'integrazione scolastica degli alunni con disabilità, fondo per l'arricchimento e l'ampliamento dell'offerta formativa e per gli interventi perequativi. Innovazioni, Didattiche e Inclusione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lavori prodotti : Didattica Olistica Integrata Multimediale e Metacognitiva <p>Il Signor Goleman e l'intelligenza emotiva – Elaborazione emotive di eventi quotidiani– (scuola primaria) progetto realizzato su LIM elite Panaboard Panasonic.</p> <p>Mappa concettuale: Harry Potter su C-Map (scuola secondaria di primo grado e scuola primaria)</p> <p>Mappa concettuale: La grande storia della terra su C-Map (scuola primaria)</p> <p>Spettacolo teatrale: Cambiare, si, grazie! Scegli la vita che vuoi vivere. (scuola primaria)</p>

CONOSCENZE INFORMATICHE	
COMPETENZE DI BASE	(conoscenze fondamentali del pc, gestione delle cartelle, e-mail, applicativi Word ed Excel, navigazione Internet) Ottimo
ACCESS O ALTRO APPLICATIVO DI DATA-BASE	Elementare
ELABORAZIONE E GESTIONE SITI E/O PIATTAFORME INFORMATICHE	Buono
C-MAP, LIM	Ottimo
MONTAGGIO VIDEO SU SISTEMI NON LINEARI	Professionale

PRIMA LINGUA	Italiano
ALTRE LINGUE	Inglese
CAPACITÀ DI LETTURA	Buono
CAPACITÀ DI SCRITTURA	Elementare
CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE	Buono

ESPERIENZE PROFESSIONALI	Area Pubblica Amministrazione
2011-2019	Insegnate scuola primaria di ruolo presso I.C. Bassa Sabina prima ex I.C di Poggio Mirteto e Montopoli di Sabina
2018/2019	Responsabile aula informatica+LIM (Prot.n°6437/C14) Referente Invalsi (Prot.n°6442/C14) Gruppo innovazione didattica (Prot.n°6446/C14)
2017/2018	Referente Invalsi (Prot N°5357/FP) per il plesso scuola primaria Montopoli di Sabina Ore 12-Incaricata laboratorio progetto PIPPI, Programma (nazionale) di Intervento per la prevenzione dell'istituzionalizzazione, indirizzato al Distretto Sociale Bassa Sabina) (Prot. 0004271 del 10/10/2017 C-24 Uscita) Esperta in comunicazione relazionale e nuovi media. Responsabile del Progetto-Concorso "Vorrei una legge..." , promosso dal Senato della Repubblica e dal MIUR, inserito nelle progettualità del P.T.O.F 2017/2018 Incarico Componente Gruppo Innovazione (Prot.n°5352/FP)
2015/2016	Responsabile per la formazione e l'orientamento 35 ore (Prot.n° 5828/FP) Responsabile del laboratorio Co.R.Em [®] Professor Enrico Cheli, Co.municazione R.elazione Em.ozione, inserito nel PTOF 2015/2016 Ore 16-Docenza "Teorie e Tecniche di Educazione Razional Emotiva" corso 23 A di aggiornamento per docenti riconosciuto dal Miur Lazio, Direttore del corso il D.S Renato Romano Renzi Referente d'istituto per la parte Italiano scuola primaria del progetto "Didattica per competenze e prove invalsi" intervento formativo previsto dall'USR Lazio. Facilitatrice Gruppo di Auto-Mutuo aiuto per insegnanti
2014/2015	Funzione strumentale area 2B: Formazione 35 ore (Prot.n° 5248/FP) Responsabile del laboratorio Co.R.Em [®] Professor Enrico Cheli, Co.municazione R.elazione Em.ozione, inserito nel POF 2014/2015 Ore 16-Docenza "A scuola con Co.R.Em Comunicazione Relazione Emozione" corso di Aggiornamento per docenti Direttore del corso D.S Renato Romano Renzi. Organizzazione e tutoraggio d'aula Conferenza "Relazioni in armonia" tenuta dal Prof. Enrico Cheli, Vicerettore dell'Università di Siena.
2012-2013	Ore 3-Docenza "La comunicazione per migliorare la qualità della vita: analisi filmica e strategie di comunicazione del personaggio Patch Adams" corso di aggiornamento per gli insegnanti, plesso Montopoli di sabina.
2013/2016	Funzione strumentale area Invalsi (Prot.n° 518/FP I.C Montopoli di sabina 2012/2013) Referente invalsi plesso Montopoli I.C. Bassa sabina
2012/2015	Responsabile aula informatica plesso Montopoli
LAVORI PRODOTTI 2018-2019	"Giallo in classe" , cortometraggio, dall'U.F. di Simona Dalloca all'UDA di Clara Ardone, regia Simona Dalloca, coproduzione I.C "Leonardo Da Vinci" Villa Litterno e I.C.Bassa Sabina. "Giochiamo con lo yoga" . Videoclip a cura Simona Dalloca, progetto di Silvia Angeletti e Annalisa Abatelli, prod I.C. Bassa Sabina. UDA di apprendimento ad implementazione della competenza personale, sociale e imparare ad imparare. Laboriamo, laboratori in atto . Videoclip, regia di Simona Dalloca, prod I.C. Bassa Sabina. I laboratori della IA-B plesso Volpicelli, L'appropriazione delle conoscenze e il loro utilizzo non sono mai temporalmente separate e i significati (il valore della conoscenza) sono sempre situati in specifici contesti d'uso.
2017-2018	"Mangiare è bello, mangiare giusto è meglio" , cortometraggio, Premio selezione Cinefrutta 2018, regia Simona Dalloca, coproduzione I.C "Leonardo Da Vinci" Villa Litterno e I.C.Bassa Sabina. "IL cerchio della vita" , videoclip, regia di Simona Dalloca, prod I.C. Bassa Sabina. Unità Didattica di Apprendimento prodotta dal laboratorio Relazionale di Scienze, Musica e Informatica. "Dalla rabbia alla dolcezza" . Video dal laboratorio di raccordo scuola-servizi sociali Relazioni in Gioco. Dispositivo scuola, progetto P.I.P.P.I., regia Simona Dalloca, coproduzione I.C.Bassa Sabina e Distretto sociale Bassa Sabina.

	<p>"Vorrei una legge che... sancisse il diritto di aiuto in classe" Video del Progetto-Concorso promosso dal Senato della Repubblica e dal MIUR, regia di Simona Dalloca, prod I.C. Bassa Sabina. Il video è un esempio di insegnamento/apprendimento attivo per far riflettere i ragazzi sui temi di loro interesse, sul confronto democratico, allo scopo di incentivare il senso civico.</p>
2016-2017	<p>Alfabeto Sensoriale: Unità Di Apprendimento da un'idea di Armida Colombo 18/07/2017 di Simona Dalloca. Video, dalla didattica laboratoriale e digitale, regia Simona Dalloca, prod I.C. Poggio Mirteto.</p> <p>In-Accordo dall'Unità Formativa di Ciro Paduano all'Unità di Apprendimento 27/06/2017 di Simona Dalloca Video, dalla didattica laboratoriale e digitale, regia Simona Dalloca, prod I.C. Poggio Mirteto.</p> <p>La lettura dell'immagine che passa per il corpo e diventa espressione. 19/06/2017 UDA di Simona Dalloca e Simonetta Rossi Video, dalla didattica laboratoriale e digitale, regia Simona Dalloca, prod I.C. Poggio Mirteto.</p>
2015-2016	<p>"Giulio Cesare", spettacolo teatrale di comunicazione olistica, dalla didattica laboratoriale, regia Simona Dalloca, prod I.C. Poggio Mirteto.</p> <p>"Giulio Cesare", Progetto multimediale su C-Map</p> <p>"Gita a Nemi", Progetto multimediale su C-Map</p> <p>"I nostri talenti tra fantasia e storia" produzione della locandina (linguaggio Pubblicitario) e spettacolo teatrale di comunicazione olistica, dalla didattica laboratoriale, regia Simona Dalloca, prod I.C. Poggio Mirteto.</p>
2014-2016	<p>"Non solo storia", spettacolo teatrale di comunicazione olistica, dalla didattica laboratoriale, regia Simona Dalloca, prod I.C. Poggio Mirteto.</p>
2012/2013	<p>"Il cambiamento è vita", spettacolo teatrale di comunicazione olistica, dalla didattica laboratoriale, regia Simona Dalloca, prod I.C. Poggio Mirteto.</p>
2011-2012	<p>La forza del leone, cortometraggio Verso una nuova relazione tra Maestro e Alunno. cortometraggio mini dv, da un'idea dei bambini del laboratorio teatrale, regia Simona Dalloca, prod I.C. Poggio Mirteto, Plesso Volpicelli</p> <p>Antonino Cortesi. Il mio maestro... Come fare storia partendo da casa mia documentario HD, da un'idea di Cristina Sabatini, regia Simona Dalloca, prod I.C. Poggio Mirteto, Plesso Poggio Catino. Laboratorio Teatrale per bambini presso la scuola primaria L. Volpicelli di Poggio mirteto</p>
2005-2011	<p>Insegnante elementare di ruolo presso I.C. Pio La Torre di Roma Responsabile aula informatica plesso Andersen per 5 anni</p>
LAVORI PRODOTTI 2009-2010	<p>"Life long learning", produzione teatrale per la festa delle scuole di Roma, regia Simona Dalloca</p>
2007-2009	<p>"Romeo e giulietta secondo noi", produzione teatrale per la festa delle scuole di Roma, regia Simona Dalloca</p>
2006-2007	<p>Lo Sciucio...Valorizzazione degli universi sonori nella didattica interculturale Intermundia...Festa dell'interculturale...La storia di Antonino.</p>
	<p>"La guerra ci coinvolge, La pace ci piace", cortometraggio mini dv, degli alunni di quinta elementare, progettazione e regia Simona Dalloca (VINCITORE ASSOLUTO DI CATEGORIA DEL PREMIO INNOVASCUOLA 2011 PROMOSSO DAL MIUR, VINCITORE DEL FESTIVAL ARTE PER LA PACE 2007) pubblicato sul sito istituzionale http://www.forumpa.it/scuola-istruzione-e-ricerca/la-didattica-digitale-protagonista-a-forum-pa-2011</p>
2004-2005	<p>Insegnante elementare di ruolo presso I.C. via Monginevro di Arcore (MI)</p>
LAVORI PRODOTTI	<p>Per fare scuola: Poesia in video video mini dv, degli alunni di prima elementare e di Armida Colombo, regia Simona Dalloca</p> <p>Per fare scuola: Spettacolo in video Tecniche di Empatia in opera regia e montaggio Simona Dalloca</p>


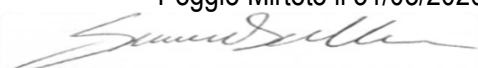
ESPERIENZE PROFESSIONALI	Area Comunicazione e Formazione
ESPERTA FORMATRICE POLI FORMATIVI SCOLASTICI	

2019/2020	<p>Scuola polo per la formazione Ambito 12 Roma <u>LICEO STATALE "GAIO VALERIO CATULLO"- MONTEROTONDO ROMA</u> <u>Ore 12 Docenza (12 di docenza + 4 progettazione) Lab. F. "Gestione della classe e problematiche relazionali". Prot. N° 1544/2020 del 10/02/2020. In DAD su Skype e piattaforma Edmodo.</u></p>
	<p><u>IC VIA ACQUARONI - RMIC8E700Q</u> <u>Ore 25 Docenza (12 di docenza +13 progettazione e on-line). U.F. - Competenze relazionali nella gestione della classe, gestione dei conflitti e delle situazioni di disagio. Il Livello in "Didattica neuro linguistica/espressiva tramite strumenti filmici multimediali" I.D Sofia ID.33846 ED 49402 Prot n° 2489 16/07/2019. Classroom uz5ep8.</u></p>
2018/2019	<p>Scuola polo per la formazione Ambito 4 Roma <u>Ore 25 Docenza (18 di docenza +7 progettazione e on-line). U.F. 4 - Competenze relazionali nella gestione della classe, gestione dei conflitti e delle situazioni di disagio. I.D Sofia 28963. ED 41979 Prot n° 1294 01/03/2019. Classroom t0k41o.</u></p> <p>Scuola polo per la formazione Ambito 4 Roma <u>Ore 25 Docenza (18 di docenza +7 progettazione e on line). U.F. 4 - Competenze relazionali nella gestione della classe, gestione dei conflitti e delle situazioni di disagio. I.D Sofia 28963. ED 41978 Prot n° 1294 01/03/2019. Googledrive.</u></p> <p>Scuola polo per la formazione dei docenti neoassunti dell'Ambito Territoriale RM13. <u>Ore 18- Docenza (suddivise in 6 moduli). Lab. F. "Gestione della classe e problematiche relazionali". Prot. N° 864/U del 21/03/2019. Googledrive.</u></p> <p>POLO TECNICO "FERMI – GADDA" Corso Malta,141, 80141 NAPOLI. Istituto Capofila del sottoambito 7, NA 13. <u>Ore 12- Docenza. Modulo Formativo: "Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile" Prot. N° 4881/C14 del 25/09/2018. Piattaforma dedicata LAF SCHOOL.</u></p>
2017/2018	<p>Scuola polo per la formazione Ce-08 Aversa <u>Ore 52-Docenza (12 di docenza x 4 moduli +4 progettazione)</u> <u>U.F 7 "L'Italiano lingua madre: dalla progettazione per obiettivi alla progettazione per competenze nella costruzione del curriculum verticale". Prot n° 4335/C12 del 17/07/2017</u> <u>Titolo dell'U.F. presentata e vincitrice di bando: "A scuola con CU.O.RE" CULTura Olistica Relazionale, Competenze in lingua madre su QE (sviluppo del quoziente emotivo con l'utilizzo del mezzo filmico). Piattaforma della MOODLE.</u></p>
FORMATRICE IN COMUNICAZIONE EFFICACE AMBITO SANITARIO 2013	<p>"La comunicazione per migliorare la qualità della vita: analisi filmica e strategie di comunicazione del personaggio Patch Adams", Responsabile del corso Dottor Egidio Sisti, Programma regionale per la formazione continua degli operatori della Sanità. Riconosciuto per 7 crediti formativi</p> <ol style="list-style-type: none"> Ore 8 (Codice evento n. LAZIO FOR 2612 __) 16 maggio 2013 Ore 8 (Codice evento n. LAZIO FOR 2902 __) 10 settembre 2013
FORMATRICE IN COUNSELING E PNL AL CORSO DI FORMAZIONE TRIENNALE DI COUNSELING A.I.C.I	
2019	<p>Ore 3 ½ "Fondamenti di PNL: Nel metamodulo filmico del personaggio Patch Adams" 13/04/2019</p> <p>Ore 3 ½ "La scuola di Palo Alto e la Pragmatica della comunicazione" 26/01/2019</p>
2018	Ore 3 ½ "Teorie e Tecniche di Intelligenza Emotiva: Lo stato di Flusso" 27/01/2018
2017	<p>Ore 4 "Teorie e Tecniche di comunicazione (Scuola di Palo Alto)" 11/05/2017</p> <p>Ore 4 "I livelli logici di Robert Dilts. Per interpretare e/o metamodellare chi si vuole diventare." 28/01/2017</p> <p>Ore 4 "Aiutami ad Aiutarti, Genitori Capaci" 26/01/2017 2/02/2017</p> <p>Ore 4 "Corso teatro/cinema e counselling" 27/01/2017 3/02/2017</p> <p>Ore 6 "Gli itinerari delle emozioni" come Supervisore 15/02/2017 22/02/2017 1/02/2017</p> <p>Ore 4 "Tutti comunicano, altri si connettono. Pragmatica della comunicazione umana. Utilità di questa prospettiva nel counseling e nella crescita personale." 18/03/2017</p>
2016	Ore 4 "Empatia Matura: Sé come un altro" 13/02/2016

2015	<p>Ore 7 " Introduzione alla PNL " 17/01/2015</p> <p>Ore 7 "La Grammatica Trasformatzionale" 28/02/2015</p> <p>Ore 4 "La Relazione Intrapersonale" 10/10/2015</p> <p>Ore 4 "Manuale per un counseling efficace "05/12/2015</p> <p>Ore 9 "Workshop:Evoluzione personale specchio relazionale "05/12/2015</p> <p>Ore 6 "La comunicazione per migliorare la qualità della vita: analisi filmica e strategie di comunicazione del personaggio Patch Adams" 17/02/2015</p>
FORMATRICE MIUR PER A.I.C.I CORSI RICONOSCIUTI DAL 2014	
A.S. 2016/2017	Ore 20 "A scuola con CUORE" Comunicazione Relazione Emozione" corso di Aggiornamento per docenti riconosciuto dal Miur Lazio. Direttore del corso, Professoressa Liana Gerbi. Tenuto presso I.C. Civitella San Paolo, Roma.
CONVEGNI	
2017	<p>14 ottobre 2017 Continuando a Crescere con Depatment of Counseling Universiy of Malta, IAC Association for Counseling, Center school Counseling Outcome Research & Evaluation University of Massachussets:</p> <p>"Pratiche educative, di cura e di benessere" Co-Relatore- Workshop "L'evoluzione dell'uomo: la vita come esperienza interrotta di trasformazione e crescita"</p>
2016	<p>6 marzo 2016 ANCORE Associazione Nazionale Counselor Relazionali:</p> <p>"Dal Buon-Essere del counselor al Ben-Essere del cliente" Co-conduzione- Workshop "Trova il tuo confine", vedersi e vedere l'Altro nella relazione professionale co-creata.</p>

ESPERIENZE PROFESSIONALI	Area Cinematografica
2004	<p>"Teatro italia", programma tv settimanale, terza serie, regia di Maurizio Angeloni, prod AE media, per RAI SAT PREMIUM</p> <p>(PREMIATO AL VI PREMIO FESTIVAL DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA PER AVER TROVATO UN LINGUAGGIO NUOVO DI PROPORRE IL TEATRO IN TELEVISIONE)</p> <p>"Dediche d'amore" cortometraggio 16mm, di Alessandro Merluzzi, prod AEmedia , A.Merluzzi e P.Pacitto (VINCITORE DEL PREMIO DEL PUBBLICO AL SALENTO FINIBUS TERRAE, MIGLIOR FILM A IMMAGINI DI NOTTE DI BERGAMO, PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA A CORTO VILLESE, MIGLIOR FILM A PER UN PUGNO DI CORTI)</p> <p>"Ingannevole è il cuore più di ogni cosa" di Asia Argento, Trailer TV, prod, Minerva Pictures</p> <p>"Teatro italia", programma tv settimanale, seconda serie, regia di Maurizio Angeloni, prod AE media, per RAI DOC</p> <p>"Memorie", cortometraggio mini35, regia L. Morlotti C. Mazzitelli, prod. Filmcraft, per TG2, programmato all'interno dell'iniziativa Scuola e Shoah del MPI nata a seguito dell'istituzione del Giorno della Memoria, nel 2008.</p> <p>"Teatro italia", programma tv settimanale, regia di Maurizio Angeloni, prod AE media, per RAI DOC</p> <p>"Vlora" cortometraggio 35mm, regia di Roberto De Feo (VINCITORE DEL FESTIVAL DELLE QUATTRO PALME DI CISTERNINO ED.2004, PREMIO DELLA GIURIA AL FESTIVAL GIOVANI E CORTI DI BARI ED.2004)</p> <p>"Diventare Mattia" cortometraggio 35mm, regia Devor , prod. Solitignoti-Pablo Film (SCENEGGIATURA VINCITRICE DI PESCARA CORTO SCRIPT ED.2003)</p> <p>"Signora" Trailer 35mm, prod, Minerva Pictures</p> <p>"Maria si " Trailer 35mm, prod. Minerva Pictures</p> <p>"Come le onde del mare" film dvcam, regia Gabriele Ferrando, prod. Gabriele Ferrando (MENZIONE DI MERITO ALLO JONIO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ED.2004)</p>

2003	<p>"L'acqua della gente felice" cortometraggio 35mm, Giacomo Di Niro, prod.Zemrude</p> <p>"La struttura periferica della Marina Militare" istituzionale, regia Pilar Puccini, prod. E-film, per Marina Militare Italiana</p> <p>"Estate Romana 2003" video-documentazione e spot, regia A.Bennati, prod.II volo dei Gabbiani, per Comune di Roma</p> <p>"Sanremo:me recordu" documentario, regia S. Innocenzi, prod. Orione, per Comune di Sanremo</p> <p>"Solitudamor" cortometraggio Dvcam, regia A. Longo, prod. Scuole civiche di Milano (MENZIONE SPECIALE CITTA' DI GANGI AL FESTIVAL DI SCORTICATI PALERMO ED.2003)</p> <p>"7meno 1minuto" cortometraggio 35mm, regia L. Morlotti I. Sansone, prod Pawaland (MENZIONE SPECIALE ALLO JONIO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ED.2004, DISTRIBUITO DA PABLO FILM)</p>
2002	<p>"Di mosche e fate" cortometraggio 35mm, regia E. Sisti, prod. Solitignoti film (PREMIO DEL PUBBLICO AL MIFF MILANO ED.2003, DISTRIBUITO DA PABLO FILM)</p> <p>"Latte Arborea" spot tv, regia C. Salizzato, prod. Grapho</p> <p>"A cuor leggero" cortometraggio 16mm, regia Davide Franchetto, prod, Enpassant Film</p> <p>"Le ore piccole" cortometraggio 35mm, regia Natalia Fago, prod. Fuoricampo (SCENEGGIATURA VINCITRICE DI PESCARA CORTO SCRIPT ED.2001)</p>
2001	<p>"Come Sinfonia" film 35mm, regia N. Grassia, prod. Associate Cinema e Televisione</p> <p>"Ricami d'assenza" cortometraggio 35mm, regia A. Bennati, prod. Minerva</p> <p>"UACV" docufiction, regia P. Puccini, prod. Studio Uno per LA SETTE "Fascino" videoteatro, regia F. Sanvitale, prod. Compagnia Florian Proposta</p> <p>"Interrogatorio a Maria" videoteatro, regia F. Sanvitale, prod Compagnia Florian Proposta</p> <p>"Amore" cortometraggio 35mm, regia E. Sisti, prod. Solitignoti film (VINCITORE DELL'ULTRACORTI FILM FESTIVAL SEZIONE LOVE STORY ED. 2004, DISTRIBUTO NELLE SALE PER LA RASSEGNA GUSTO CORTO STUDIO UNIVERSAL ED 2a)</p> <p>"Racconto d'inverno" cortometraggio, regia C. Catalani, prod. Fuoricampo (SCENEGGIATURA VINCITRICE DI PESCARA CORTO SCRIPT ED.2000, PREMIO MIGLIOR CORTOMETRAGGIO AL FESTIVAL DEL CINEMA DI FRONTERA ED. 2002)</p> <p>"Calci al Calcio" programma tv, regia S. Dalloca, prod. Promedia per GOLD</p> <p>"Il mistero svelato" fiction tv, regia G.Giuffrida, prod. Publistar per ODEON</p>
2000	<p>"Gabriele" film 35mm, regia di M. Angeloni, prod. Minerva</p> <p>"Gabriele, storia di un film" backstage, regia S. Dalloca, prod. Minerva</p> <p>"Premio letterario Re Manfredi" special tv, regia di G. Giuffrida, prod. Due Erre per ODEON</p> <p>"La stagione dei fichi...secchi" fiction, regia di G. Giuffrida, prod. Due Erre per ODEON</p> <p>"Vieste film festival" special tv, regia di G. Giuffrida, prod. Due Erre per ODEON</p> <p>"Sidney-La sfida Olimpica" diretta tv, regia di P. Zoncada, prod. Free Lance per ODEON</p>

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI, INFORMATIVA E CONSENSO	<p>Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).</p> <p style="text-align: right;">Poggio Mirteto il 31/05/2020</p> 
CERTIFICAZIONE DEL TITOLI <small>(Art. 46 - lettera l, m, n - D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)</small>	<p>Consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 D.P.R. n. 445/2000 dichiaro di aver conseguito i titoli dichiarati nel codesto curriculum vitae et studiorum.</p> <p style="text-align: right;">Poggio Mirteto il 31/05/2020</p> 
N.B	<p>Sono evidenziate in ROSSO le ore di docenza negli uffici centrali o periferici del MIUR (USR) e/o aziende pubbliche e in BLU le pubblicazioni multimediali</p>

	direttamente cliccabili con rimando al link corrispondente sul sito della docente o direttamente sui siti istituzionali dove sono stati pubblicati in prima battuta.
--	--